**В гости к царю Салтану**

Для 5-6 классов по произведению А. С. Пушкина.

В программе принимают участие три команды из разных школ города.

*Звучит сказочная музыка. Занавес закрыт.*

**Голос.** У Лукоморья дуб зеленый.
Златая цепь на дубе том.
И днем и ночью Кот ученый
Все ходит по цепи кругом.

*Занавес открывается. На сцене большой дуб, златая цепь, на которой лежит Кот. Слева находится придорожный камень, справа — пеньки.*

**Кот.** Здравствуйте, добры молодцы и красны девицы! Добро пожаловать в гости! Давайте знакомиться, я — Кот ученый. Хожу вот себе кругом, направо пойду — песни пою, налево — сказки сказываю. Знаю я их превеликое множество. А уж как начну «Сказку о царе Салтане» А. С. Пушкина, так и равных мне нет. Кто-то из вас помнит полное название сказки?.. («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».) Молодцы! Знаю, есть среди вас те, кто пришел сюда показать свои знания и умения. Приглашаю вас на сцену.

*Звучит музыка. На сцену из зала выходят команды, каждая представляет себя.*

Хороши команды! Самые знающие будут получать от меня перья для письма и ставить их в свою чернильницу. А пока присаживайтесь на пеньки да слушайте сказочку:
Три девицы под окном
Пряли поздно вечерком.

*Выходит Повариха.*

**Повариха.** Кабы я была царица…
**Кот.** Говорит одна девица…
**Повариха.** То на весь крещеный мир
Приготовила б я пир.
Ребята, как вы думаете, чем могли потчевать дорогих гостей на пиру? *(После ответов.)* Есть у меня тарелочки с разными яствами. Возьмите их и попробуйте составить меню для царского застолья. Помните, что это должны быть блюда, которые готовили в старину.

*Кот вывешивает меню: «Первое блюдо. Мясное блюдо. Рыбное блюдо. Мучное блюдо. Соус. Напиток». Команды получают по стопе бумажных тарелок, на каждой из которых написано название блюда. Им предстоит выбрать шесть тарелок — по одной для каждого пункта меню.*

**Кот.** Справитесь, ребятушки? Тогда вперед!
Варианты надписей.
Первые блюда: суп харчо, бульон с фрикадельками, рыбная солянка.
Мясные блюда: утки верченые, шницель рубленый, бифштекс с кровью.
Рыбные блюда: салат из креветок, щучьи головы с чесноком, сельдь молотая (форшмак).
Мучные блюда: ватрушка, торт, расстегай.
Соусы: бешамель, майонез, взвар.
Напитки: кофе, квас, какао.

*Каждая команда выбирает по одному блюду из каждой группы, всего шесть тарелочек, и закрепляет их на планшетах.*

**Повариха** *(зрителям).* Пока они блюда разные готовят, у меня есть вопросы для вас, честной народ.
1. «Достойные бояре! Извольте откушать с нашего стола. Ухи грибной, мясной, куриной». Есть ли здесь ошибка, или все сказанное верно? (Верно, так как на Руси до XVIII века ухой называли всякий суп.)
2. В русских народных сказках часто используется выражение «молочная река, кисельные берега». Как вы можете объяснить это? Ведь кисель — это жидкость, а берега рек в действительности являются твердыми. (В старину кисель варили по-иному. Он получался таким твердым, что его приходилось есть кусками, да и цвет у него был серо-коричневым.)
3. Известно, что в странах Азии плов едят руками. А почему на Руси руками ели рассольник? (Рассольником называли пирог с солеными огурцами.)
**Кот.** Чем же потчевали гостей на пиру? Об этом спросим у наших команд.

*Команды по очереди зачитывают готовое меню для пира. Кот вручает перо правильно ответившей команде или командам. Столик убирают.*

Спасибо тебе, Повариха!

*Повариху сменяет Ткачиха.*

Мы на свадебном пиру мед да пиво
                                                           не пьем,
Сказку дальше ведем.
**Ткачиха.** Кабы я была царица,
То на весь бы мир одна
Наткала я полотна.
А знаете ли вы, ребятушки, названия моих тканей? Предлагаю вам найти в этих сундучках... *(называет виды тканей).* А время в нашем деле дорого. Начинайте!

*Командам предлагаются шкатулки, в которых находится по нескольку образцов тканей. Звучит музыка. Команды отбирают те ткани, которые названы, например: ситец, шелк, бархат, парча.*

Вижу, быстро справились с моим испытанием. Что ж, покажите мне тот вид ткани, который я назову…
**Кот.** Победителям я вручаю перо для письма... Можете поставить его в свою чернильницу. Спасибо тебе, Ткачиха!

*Звучит музыка. Ткачиха уходит.*

Слово к слову складывается,
Сказка дальше сказывается:
«Едет с грамотой гонец
И приехал наконец.
А ткачиха с поварихой,
С сватьей бабой Бабарихой
Обобрать его велят,
До пьяна гонца поят
И в суму его пустую
Суют грамоту другую.
И привез гонец хмельной
В тот же день приказ такой…»
А вот какой приказ, об этом нам поможет узнать народ *(показывает на зрителей). (Командам.)* Итак, мои умнички, пошлите ко мне по одному гонцу. Сейчас вы отправитесь в путь-дорожку, то есть в зрительный зал, где и соберете послание, состоящее из 13 зашифрованных слов, затем вернетесь ко мне. А вы, честной народ, по моей команде ищите слова, спрятанные у вас на креслах, и передавайте гонцам. Приготовились. Начали!

*Звучит музыка. Участники с помощью зрителей собирают слова в зрительном зале. У каждой команды послание определенного цвета — зеленого, красного и т. д.*

Все гонцы — молодцы! А теперь вернитесь к своим командам, расшифруйте слова и составьте послание. Время дорого!

*Звучит музыка. У всех команд следующий текст: «Царь велит своим боярам, времени не тратя даром, и царицу и приплод тайно бросить в бездну вод».*

*(Тем, кто справились первыми.)* Спасибо! Мое перо для письма я дарю вам…

*Слышен шум моря.*

«В синем небе звезды блещут,
В синем море волны хлещут,
Туча по небу идет,
Бочка по морю плывет».
*(Зрителям.)* Помогите этим бочкам поскорее добраться до берега.

*Зрители передают с последних рядов на сцену «бочки» — маленькие деревянные бочонки, окрашенные в разные цвета (по два для каждой команды). Задание выполняется под музыку. Получив бочонок своего цвета, команда его вскрывает и начинает искать ответ на вопрос.*

А вы, знатоки сказки, вспомнив текст, ответьте на вопрос из бочки.
Вопросы.
1. Сколько дней плыла бочка по морю? («День прошел».)
2. О чем подумал царевич, освободившись из бочки? («Добрый ужин был бы нам, однако, нужен».)
3. Как назвала Лебедь царевича после того, как он спас ее от коршуна? («Мой спаситель, мой могучий избавитель».)
4. Из чего царевич сделал тетиву лука? («Со креста шнурок шелковый натянул на лук дубовый».)
5. Кто встретил царицу и царевича в чудо-граде? («К ним народ навстречу валит,
Хор церковный бога хвалит,
В колымагах золотых
Пышный двор встречает их…»)
6. Что увидел царевич за белыми стенами города? («И за белыми стенами
Блещут маковки церквей
И святых монастырей».)
Пока команды готовятся, сказка наша ведется, путь-дороженька дальше вьется. Вот и камень придорожный. (Зрителям.) Выбирай, народ честной, верную дорогу. Определите правильное значение сказочных образов.
Дуб.
1. Символ жизненных сил и долголетия.
2. Начало мироздания.
3. Символ красоты и крепости доброго молодца.
Буян.
1. Остров достатка, изобилия.
2. Приют природных стихий ветра, вихря, бури.
3. Центр сказочного мира.
Лукоморье.
1. Опушка леса.
2. Холмистый берег реки или моря.
3. Изогнутый берег моря, бухта.
*(Командам.)* Вот дошла очередь и до вас ответ держать. Вам слово.

*Команды отвечают на вопросы из бочонка. Правильно ответившим вручается перо. Звучит залп пушки.*

К нам прибыли новые гости!

*Звучит музыка. Выходят Купцы.*

Ой вы, гости-господа! Вы откуда и куда?
**Купец 1.** Прибыли мы к вам от славного царя Гвидона с непростым заданием.
**Купец 2.** С помощью этих чудесных книг (раздает книги командам) найдите ответ на вопрос: «Чем мы торговали в разных странах в первый, второй и третий раз?» Кто быстрее найдет ответ и зачитает его?

*Звучит музыка. Команды с помощью закладок отмечают в книгах нужные страницы.*

**Купец 1** *(зрителям).* А вы, люд честной, не хотите ли потешиться? Когда буду называть героев из «Сказки о царе Салтане», вы хлопайте, а когда из других — топайте: Князь Гвидон, повариха, попадья, ткачиха, корабельщики, гонец, звездочет, Балда, купец, Черномор, чернавка, царь Дадон…

*Проходит проверка ответов. Правильные ответы: «соболями, чернобурыми лисами», «конями, все донскими жеребцами», «булатом, чистым серебром и златом».*

Молодцы! Справились с нашим испытанием. *(Правильно ответившим.)* Получите перо для письма. *(Вручает.)***Купец 2.** А теперь нам вышел срок,
Едем прямо на восток...
**Купец 1.** Мимо острова Буяна,
В царство славного Салтана…
**Кот.** Добрый путь вам, господа!

*Звучит музыка. Купцы покидают зал.*

Вот и сказочка кончается,
А у нас победители выявляются.

*Идет подсчет перьев каждой команды.*

Спасибо вам, добры молодцы да красны девицы, за ваши знания и умения. Лучшим из вас — почет, ну а прочим — уважение. Читайте да ума набирайтесь! *(Вручает всем книги.)*

*Звучит сказочная мелодия. Команды уходят в зал.*