Мини спектакль «Воспоминания о будущем»

**2018**

Методический отдел РДК

8(3473)26-73-78

09.04.2018



**Воспоминания о будущем**

Ко Дню Победы.

Действующие лица в костюмах 40-50-х годов: Д е в у ш к а, А н д р е й, Н а т а, К о л я, И р и н а, Л а р а.

*На середине сцены стоит стул*.

**Девушка.** На стенке фото пылится,
И каждый день на заре
Смотрю на юные лица…
Мы жили в одном дворе,
Учились в одном десятом,
Всегда — как одна семья.
Такими мы были когда-то…
А в центре, представьте, я! (*Садится на стул*.)

*Тихо начинает звучать фокстрот или танго 30-х.*

(*На фоне музыки*.) Андрей был нашей опорой.

*Выходит Андрей, встает за спинкой стула.*

Он весь наш класс защищал.
Очень любил поспорить
И на гитаре играл.
Натка — душа компании…

*Появляется Ната, встает рядом с Андреем, они переглядываются, улыбаются друг другу.*

И в школьных делах мастак.
Бывало, что на свидания
Не успевала никак.
Их звали «жених и невеста».
Они не смущались, нет.
Любовь — это всем известно —
Не знает преград и лет.
Лара с Ириной — подружки…

*Держась за руки, появляются Лара и Ирина. Встают одна рядом с Натой, другая возле стула.*

Вдвоем везде и всегда.
Веселые две хохотушки
И не разлей вода.
А это спортсмен наш Коля!

*Коля приседает возле стула перед Андреем. Получается «фотография».*

Колей гордится дом!
Все мысли — о футболе,
Ну а учеба — потом.

*Громко звучит музыка. Стоп-кадр. «Фотография» оживает. Ребята по очереди выходят на авансцену, произносят текст.*

**Андрей.** Вот так мы тогда и жили.
Экзамены шли к концу.
**Коля.** Девчонки платья пошили,
Чтоб каждой было к лицу.
**Ната.** Выпускной был такой веселый!
Танцы и ночь без сна!

*Фокстрот звучит громко и резко обрыва­ется.*

**Лара.** Мы успели закончить школу,
Когда началась война.

*Громко звучит марш, затем становится тише.*

**Ирина** (*на фоне музыки*). Стояли мы, оглушенные,
И двинуться не могли…
**Девушка.** И словно завороженные
Руки свои сплели.

*Все на авансцене берутся за руки.*

**Андрей.** Всю ночь до утра не спали,
Вглядываясь в горизонт.
**Девушка.** А губы сами шептали…
**Все.** На фронт! На фронт! На фронт!

*Вновь громко звучит марш, затем становится фоном.*

**Коля.** И нас война разметала!

*Шеренга дружно распадается: все одновременно меняют местопо­ложение на сцене, кто-то встает полубоком у кулис, кто-то лицом к зрителям за стулом и т. д. На месте остается лишь Девушка — она в центре, на авансцене.*

Всех по разным фронтам!
**Девушка.** Кто был там, знает: немало
На долю выпало нам.
Горечь дымных рассветов
Впитал в себя каждый из нас…

*Музыка обрывается. Пауза.*

Нет! Не хочу об этом!
О будущем будет рассказ!

*Звучит фокстрот. С разных концов сцены идут друг к другу Андрей и Ната. Встречаются на авансцене, слева от Девушки.*

**Ната.** Долго мы друг о друге
Не знали: как, что и где…
**Андрей.** Под долгие песни вьюги
Я вспоминал о тебе.
Мы встретились в сорок третьем,
Как видите — навсегда! (*Обнимает Нату за плечи*.)
**Ната.** Счастливей пары на свете
Не было никогда!

*На авансцену выходят Лара с Ириной, встают справа от Девушки.*

**Ирина.** Мы были медсестрами в роте…
**Лара.** И хоть горели в аду,
К этой страшной работе
Привыкли в боях, на ходу.
**Ирина.** А после победной песни
Осуществили мечту:
Учились, работали вместе...
**Лара** и **Ирина.** Закончили мединститут!
**Коля** (*встает рядом с Ларой и Ириной*). Горели бескрайние дали,
И сердце летело вскачь!
Мы фашистские каски топтали,
А не футбольный мяч!
После войны, за город играя,
Точен я был всегда,
И каждый гол посвящал я
Девчонкам десятого «А».
**Девушка.** Поверьте, все так и было!
И счастливы были все!
И птицы по небу плыли,
И звезды купались в росе!
Я знаю, все так и было!

*Громко звучит фокстрот, резко обрывается.*

Если бы не война…
Ларка первой погибла,
Под Львовом лежит она.

*Лара уходит вглубь сцены, встает спиной к зрителям.*

Ирина с Наткой — чуть позже...

*Ирина и Ната встают рядом с Ларой.*

Потом не стало ребят…

*Андрей и Коля уходят вглубь сцены.*

Я даже не знаю, боже,
Где они все лежат…

*Девушка идет на левую половину авансцены, чтобы не загораживать ребят, стоящих спиной к зрителям.*

На стенке фото пылится.
И каждый день на заре
Смотрю на юные лица…
Мы жили в одном дворе.
Такими мы были когда-то —
Последний десятый класс…
Простите меня, ребята,
Одна я живу… за вас.

*Уходит. Звучит вступление к песне «За того парня». Ребята стоят не дви­гаясь, затем стремительно уходят в разные стороны.*