

****

**«Путешествие в прошлое» Сценарий театрализованного концерта, посвящённого Дню матери.**

**2015**

Методический отдел

МБУК «СРДК»

14.11.2015

**«Путешествие в прошлое»**

**Сценарий театрализованного концерта, посвящённого**

**Дню матери.**

**Цель:**Формирование условий для осознания ценности материнства и семьи.

**Задачи:**

- Познакомить учащихся с бытом, традициями и обычаями русской крестьянской семьи.

- Создать условия для возникновения добрых чувств друг к другу родителей и детей.

Действующие лица:

2-е ведущих Валя и Лена( две девочки)

Гостья из прошлого

Музыка на вход за 15 минут. Объявление ведущей. Позывные.

**Лена:** Здравствуйте, дорогие мамы, бабушки, папы и все, кто пришёл сегодня к нам в гости, чтобы почувствовать приближение удивительного праздника – День матери.

«Бой настенных часов» (1 раз).

**Валя:** Всё, начинаем.

Ведущие уходят за кулисы. Фанфары «чествование». Микрофоны.

**Валя**: Здравствуйте, дорогие гости. Мы рады видеть Вас на концерте, посвящённом Дню матери.

**Лена**: Открывает наш концерт юная исполнительница \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*«Планета детства», «Волшебная палочка».*

После номера выходит только один ведущий.

**Лена:** Аплодисменты исполнительнице и педагогу Ольге Валерьевне Глебовой!

Мигает вспышка, слышен ход и бой часов 1 раз.

**Лена:** Опять что-то с часами.

Берёт из-за ширмы часы, стрелки показывают на цифру 12.

**Лена:** И в чём дело?

Разворачивает часы обратной стороной.

**Лена:**  «Инструкция по эксплуатации. Часы временные, волшебные. Как хотят, так и ходят. Позволяют перемещать объекты из прошлого в будущее на час». Сдаётся мне, что здесь без волшебной палочки не обошлось. «Чтобы понять, из какого века вам ждать гостей, посмотрите на циферблат». О…! Двенадцатый век!

**Гостья:** (за кадром) Люди. Ау!

**Лена:** Сюда, сюда!

**Гостья**: (выходит, оглядывается) Ой, а где это я? А где моя изба, и корова, и огород?

**Лена:** Здравствуйте, меня зовут Елена. А вас как? Секундочку (берёт микрофон). Говорите вот сюда, пожалуйста.

**Гостья:** А чё говорить-то?

**Лена:** Как вас зовут.

**Гостья:** Марфа Васильевна я.

**Лена:** Очень приятно. С приездом вас.

**Гостья:** Куды это?

**Лена:** Как куды, в будущее.

**Гостья:** Чё-то не слыхивала о таком. Но мне нравится: стены широкие, светлые, потолки высокие. Детям моим понравится. Теперича мы тут жить будем?

**Лена:** Не совсем. То есть, совсем нет. Ну, в общем, вы к нам заехали на час. И мы хотим поздравить вас.

**Гостья:** С чем?

**Лена:** С Днём матери. Это такой праздник, когда мамам говорят самые тёплые слова и делают им подарки. Вот и сейчас учащиеся творческих коллективов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ своим мамам делают подарок в виде концерта.

**Гостья:** А что такое концерт?

**Лена**: Сейчас увидите. Присаживайтесь вот сюда и наслаждайтесь. Для вас выступает \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Гостья:** Так вот что такое концерт. У нас в деревне тоже концерты поют и пляшут. Вот такие: «На речке, на речке, на том бережочке….», а потом как пустятся в пляс, аж ноги устают. Но это всё молодые. А нам уже, замужним-то, да с детьми, плясать-то сильно не положено.

**Лена:** Это почему?

**Гостья:**Силы беречь надо. А то кто ж по дому хозяйство будет вести?

**Лена:**А мужчины вам на что? Ведь в вашем веке они не так много работают, как у нас.

**Гостья:** Да неужто! Их целыми днями не бывает. Они же ведают главными работами: пахотой, севом, строительством, заготовкой леса и дров. Да вопросы решают в отношениях подворья и земельного общества, семьи и властями предержащими. Вот и приходится нам, женщинам, всё домашнее хозяйство на себе нести.

**Лена:** Значит, матери уже на гулянье не ходят?

**Гостья:** Ходят, но только поглядеть. Эх, помню я молодушкой была, так такие кадрили отплясывала.

**Лена**: Что, простите, отплясывали?

**Гостья:** Кадрили! Не знаешь, что ль?

**Лена**: Нет.

**Гостья:** А что ж тогда на гулянке-то пляшете?

**Лена**: Так другие танцы.

**Гостья**: Енто ж какие?

**Лена**: Сейчас увидите. Специально для вас и для всех мам сейчас будет выступать танц. коллектив \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

**Гостья:** Когда же это ваши мамы успевают девонек таким танцам научить?

**Лена:** А это не мамы. Это – педагоги.

**Гостья:** Ой. А мы-то своих сами учим всему: и прясть, и плести, и ткать, и шить, да на покосе помогать, хлеба да пироги месить, да сплясать красиво. Да чтоб вели себя правильно, по-людски, а то и в народ-то страшно будет выйти, осудить могут.

**Лена:** А если они не хотят этим заниматься? Не сопротивляются?

**Гостья:** Нет. Мы же всему учим в играх. Ведь грубая сила-то в сердце детском и горечь вызовет, и сопротивление. А самым послушным честь, хвала, да угощенье.

**Лена:** Наши мамы тоже послушным детям шоколадные конфеты покупают.

**Гостья:** Ну ня знаю словов таких. А у нас самым лучшим лакомством считаются  яблоки всякие, кости мягкие из-под студня, ягодница, ну это такая давленая черника или земляника в молоке, пенка с топленого молока.

**Лена:** Понятно. А ещё печеная картошка, лук, репа, морковь. Да?

**Гостья:** Нет. Печёная картошка, лук, репа, морковь, березовый сок, горох – всё это  детям и так положено.

**Лена:** Ой, как интересно! А расскажите ещё про воспитание что-нибудь.

**Гостья:** Расскажу, но потом.

**Лена**: Почему?

**Гостья**: Уж больно хочется ещё концерта посмотреть. Или это всё?

**Лена:** Нет, конечно. А вы стихи любите?

**Гостья:** Может и люблю. Глянуть надо.

**Лена:** Тогда я приглашаю учащихся младшей группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Они исполнят стихи о маме.

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-.*

**Гостья:**Какие слова хорошие. Ты меня научи так же говорить, а я всем своим детям поведаю.

**Лена:** А сколько в вашей семье детей?

**Гостья:** Да немного: Гаврила, Никита, Марья, Настасья, Иван, Дарья, Трифон и Семён.

**Лена**: Так как же вы с ними справляетесь?

**Гостья:** Я не одна, мне же свекровь помогает.

**Лена:** А вы вместе с бабушками, что ли, живёте?

**Гостья:** А как же!

**Лена:** А у нас молодые всё больше отдельно.

**Гостья:** Дык как же без стариков-то? Без стариков вообще нельзя обойтись в семье. Вот в нашей деревне, если нет ни бабушки, ни деда, приглашают жить чужую одинокую старушку, и она нянчится с ребятишками. От бабушки многое зависит. Она ведь и нас породила, да воспитала. И тоже матушкой её величали.

**Лена:** Знаешь, а ведь мы бабушек тоже в этот день поздравляем. И следующий номер для них! И дарят его учащиеся коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, руководитель «Милая моя».

*№ 5 – «Современная гитара», песня «Милая моя».*

**Гостья:** Милые, милые вы наши бабушки, бабулечки.

**Лена:** Как вы ласково назвали их.

**Гостья:** А как же. К старшим уважение надо проявлять. Да и мам добрым словом не забывать одаривать. Вот как вы мам зовёте?

**Лена:** Кто просто мамой, кто мамочкой, а кто и мамуськой.

**Гостья:** А у нас и матушкой, и маменькой, и родительницей, и даже большухой.

**Лена:** Почему большухой?

**Гостья:** Потому что больше, чем женщина никто не может сделать. Ведь мы ведаем ключами от всего дома, ведём учёт сену, соломе, муке и овсу. Даже весь скот и вся домашняя живность, кроме лошадей, находится под присмотром женщины. А ещё накорми семью, да одежду сшей, да дырки залатай, да баню истопи.

**Лена:** Значит, вы – домохозяйка?

**Гостья:** Это как?

**Лена:** Только домом занимаетесь и больше нигде не работаете.

**Гостья:** Как это не работаю?! Мы ещё на полях трудимся, на покосе.

**Лена:** Да дел много. Устаёте сильно?

**Гостья:** Ох и устаю. Да…

**Лена:** Да…. Но сейчас же вы на празднике! Значит, можете забыть о своих заботах и отдыхать. Для вас поет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*песня «Моя мама лучшая на свете».*

**Гостья:** Ох и точно: «Роднее матери родни нет».

**Лена**: Что это?

**Гостья:** Люди так поговаривают.

**Лена:** А у нас не поговаривают.

**Гостья:** Да как же это? Не может быть!

**Лена:** Да точно, никто и поговорок-то не знает!

**Гостья:** Это может, ты и не знаешь, а они – знают. Эй, народ, покажи свои знания – продолжи пословицу. А за правильный ответ мы полезные советы вам вручим из бабушкиного сундука. Давние советы, по хозяйству пригодятся.

(конкурс с пословицами)

**Гостья:** Видишь, какие молодцы. А знаешь что?

**Лена:** Что?

**Гостья:** А давай опять стихи послушаем про мам.

**Лена:** С удовольствием. Я приглашаю театральный коллектив*.*

**Гостья:** Ой, как эта девочка на мою крестницу похожа.

**Лена:** А кто такая крестница?

**Гостья:** Эх, темнота. Что же вы в будущем ничего не знаете об обряде рождения? Ладно, расскажу. Всё, что связано с рождением ребёнка считается нечистым.

Чаще всего будущая мама, когда подходит время, прячется поукромней, скрывается в другую избу, за печь или на печь, в баню, а иногда и в хлев и посылает за повитухой. Ребенка принимает бабушка. А на сороковой день младенца нужно крестить. Но молодой маме в церкви появляться ещё нельзя. Вот тогда-то тёти и дяди берут на себя роль родителей. Несут младенца в церковь, там его крестит батюшка, а дядя и тётя с того времени считаются крёстными родителями. Вот и получается, что у ребёнка есть не только мать и отец, но ещё и крёстная мать, и крёстный отец.

**Лена:** Да! Обычаи у вас очень интересные! Жаль, у нас мало кто их знает!

**Гостья:** Да не печалься так! Мы о будущем тоже ничего не знаем, хотя вот теперича увидела и всем дома расскажу, какие тут дивные вещи творятся! А чем ещё удивите?

**Лена:** Сейчас увидите! На сцене \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В её исполнении прозвучит песня «Если б не было тебя».на французиком языке

*«Если б не было тебя»*

**Гостья:** Какая красивая музыка, только я слова вроде как не расслышала.

**Лена:** Правильно, ведь Даша пела на французском языке.

**Гостья:** Хранцузский, как чудно. Какие же у вас дети умные, талантливые. Какая радость для родителей. Дай Бог им здоровья, а то ведь когда дети болеют, то нет ничего печальнее.

**Лена**: Да, мамы сразу бегут в аптеку, покупают лекарства и дают таблетки.

**Гостья:** Чё дают?

**Лена:** Таблетки. Ой, а чем вы лечите, ведь у вас лекарств нет?!

**Гостья**: Как это нет! Есть лекарства, только природные, растительные. Вот если простудился ребёнок и кашляет – тут без мать-и-мачехи, душицы или багульника не обойтись. Если сильно кричит или уснуть не может, то поможет травка «зяблица». А что делать, если порезался?

**Лена:** Пластырем заклеить.

**Гостья:** Это что за трава такая?

**Лена:** Это не трава. Это полоска такая липкая.

**Гостья:** Ой-ой, полоска. Расперстьицем высушенным нужно посыпать или подорожник свежий приложить. И нарывы сразу, и опухоли пройдут.

**Лена:** Я таких растений даже и не знаю.

**Гостья:** Совсем никаких?

**Лена:** Только… крапиву! Ей, вроде, голову хорошо мыть!
**Гостья:** Аааа. Как речь о красоте зашла, так сразу вспомнила. А луковой шелухой можно даже цвет волос изменить.

**Лена:** Да, на рыжий! Это ведь такой весёлый цвет. И знаете что?

**Гостья:** Чаго?

**Лена:** Давайте сейчас послушаем весёлую песню, которая называется «Рыжик». А исполнит нам её \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*«Рыжик».*

**Гостья:** Эх и молодец девонька! Какие у вас всё-таки интересные и весёлые концерты! А есть у вас что-нибудь такое, чтобы душа сначала свернулась, а потом….. Есть?

**Лена:** А как же. Следующий номер, я думаю, вам понравится больше всех.

**Гостья:** Это почему ж?

**Лена:** А вы сами всё увидите. На сцене коллектив

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*«Музыкальная миниатюра».*

**Гостья**: А вот это здорово – это по-нашему, по-русски! Столько лет прошло, а русская песня жива, родимая. Как дома побывала! Эх. Чего-то я по детишкам своим соскучилась! Я ведь с ними очень редко расстаюсь. Только когда на поле, да на ярмарку ухожу.

**Лена:** А кто же за ними присматривает?

**Гостья:** Старшие за младшенькими.

**Лена:** А старшие справляются? Ведь сил и опыта у них маловато.

**Гостья:** Опыта мало. А силы им деревья кровные придают.

**Лена**: Это что за деревья такие?

**Гостья:** Сейчас расскажу. В честь рождения ребёнка, чаще первенца, отец или дед делает молодой маме подарок.

**Лена**: Бриллианты дарят?

**Гостья**: Дерево сажают! Чаще берёзу.

**Лена:** Ничего себе подарочек.

**Гостья:** Слухай дальше. Эта берёза растёт вместе с тем, в честь кого была принесена из лесу и посажена на родимом подворье. После этого человек и дерево как бы опекают друг друга, храня тайну взаимности. Да и добрые духи их в беде не оставят! Поэтому и матери лишний раз беспокоиться не о чем.

**Лена:** Вот это да! Ну, с такими защитниками и волноваться не стоит!

**Гостья:** А я ужо и не волнуюсь. Мне не терпится посмотреть ещё что-нибудь диковинное.

**Лена:** Тогда я предлагаю вам послушать песню в исполнении \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Песенка обиженного крокодильчика».

*.*

**Гостья:** Это откуда ж вы такую небылицу узнали?

**Лена:** А ей педагог по вокалу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рассказала.

**Гостья**: Чудеса, да и только. А вот скажи мне, пожалуйста, ребята только концерты дарят в праздник своим мамам?

**Лена:**Нет, ещё открытки вот такие (достаёт и показывает).

**Гостья:** Ой, какая красота. А что тут написано?

**Лена:** Поздравление. Хотите послушать, как мой брат поздравил маму?

**Гостья**: Да.

**Лена:** Тогда – слушай.

*«Дорогая, любимая мамочка! В этот чудесный день я хочу поздравить тебя, милая моя, с твоим праздником – Днем мамы! Пусть сегодня ничто не испортит твоего прекрасного настроения. Ты – мой самый любимый и дорогой человек.*

*Я хочу попросить у тебя прощения. Я знаю, что иногда мои поступки тебя огорчают и расстраивают. Конечно, мне это не очень нравится, но я обещаю, что с сегодняшнего дня буду стараться вести себя хорошо и помогать тебе во всем. Может быть, это будет не совсем у меня получаться, но ты самая лучшая и самая любимая мамочка во всем мире!»*

**Гостья:** Ой, как трогательно! Мне так никто не говорит.

**Лена**: Не расстраивайтесь. Просто ваши дети очень послушные и исполнительные, вот и прощение не за что просить.

**Гостья:** И то правда.

**Лена:** А, чтобы у вас настроение ещё больше поднялось, для вас поёт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

прозвучит песня «Мама – бизнес-леди».

**Гостья:** Эх, сколько диковинных вещей и слов в будущем! Как всё изменилось вокруг!

**Лена**: Да, многое поменялось за эти девять веков. Но есть то, что не изменится никогда.

**Гостья**: Это что?

**Лена:** Мамин труд. Я сегодня это поняла. Ведь в наше время мамы также ухаживают за домом, занимаются приготовлением еды, следят за внешним видом детей, да ещё и работают.

**Гостья:** Это ж надо! Ничего не изменилось!

**Лена**: А ещё я поняла, что мамин труд – нелёгкий труд. И ваше путешествие к нам было не случайно. Ведь почему в вашем веке, несмотря на большие семьи, мамы успевали делать всё?

**Гостья:** Почему?

**Лена:** Потому что вы живёте в единстве. А единая семья – это семья, где все члены семьи помогают и поддерживают друг друга.

Мигает вспышка, слышен ход часов («часы механизм»), бой часов («настенные» 1 раз).

**Гостья**: Что это?

**Лена:**  Временные часы пошли. Значит, время на исходе. Отправляться вам пора домой, в XII век.

**Гостья**: Да, хорошо у вас, но лучше родного дома места не сыщешь. Прощайте, люди добрые. И низкий поклон вам за гостеприимство.

**Лена:** Прощай! А, чтобы твой путь был веселее, пусть доносятся звуки танца. И я с большим удовольствием приглашаю сюда танц. коллектив - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Валя**: Дорогие мамы! Поздравляем вас с наступающим Днём матери.

**Лена:** Пусть ваши лица устают только от улыбок, а руки от букетов цветов. Валя: Пусть ваши дети будут послушны, а мужья внимательны!

**Лена:** А, чтобы вам сопутствовал успех, мы предлагаем познакомиться с тайной камней-талисманов, о значении которых расскажут наши небольшие подарки.

**Валя:** И пусть ваш домашний очаг всегда украшает уют, достаток и любовь. Счастья вам и вашим близким!