Агитбригада «Дочки-матери»

**2017**

Методический отдел РДК

893473026-73-78

21.11.2017



**Дочки-матери**

Ко Дню матери.

*Выходят 4 девушки с косынками в руках.*

 **1-я.** Мама — это самое дорогое.

**2-я.** Мама дает нам жизнь.

**3-я.** С ее помощью мы делаем первые шаги.

**4-я.** И первое слово, которое мы произносим, — тоже «мама».

**2-я.** От нее мы узнаем, почему у меня пеленки розовые, а в соседней коляске — голубые.

**3-я.** От нее узнаем, что человек, который по вечерам иногда подходит к кроватке и делает «агу», зовется «папа».

**1-я.** От нее мы слышим первые музыкальные фразы. Например…

**Все** *(берут косынки как младенца и поют)*. Баю-баюшки-баю,

Не ложися на краю:

Придет серенький волчок

И укусит за бочок.

**2-я** и **3-я.** У вас кто?

**1-я** и **4-я.** Сын!

**2-я** и **3-я.** А у меня дочь!

**2-я.** Вылитая я!

**1-я.** А у меня на отца похож!

**3-я.** А у меня — точно Софи Лорен.

**4-я.** А мой — ну вылитый Шаляпин.

**1-я, 2-я,** **3-я.** Да ну?!

**4-я.** Да, поет днем и ночью.

**2-я.** А моя не только поет, но уже и ругаться начала.

**3-я.** Что ж хорошего — ругаться?

**1-я.** А у моего уже все зубы.

**3-я.** А сколько ему?

**1-я.** Четыре месяца.

**3-я.** Это где же видано, чтобы в четыре месяца все зубы были?

**1-я.** А сейчас так у всех, сейчас акселерация.

**3-я.** А моя, как только родилась, сразу разговаривать начала.

**4-я.** Врешь!

**3-я.** Зачем мне врать?

**4-я.** Ну пусть она что-нибудь скажет.

**3-я.** Сейчас она не может, она занята.

**4-я***(иронично)*. Интересно, что это она там делает?

**3-я.** Она спит. Вот проснется и скажет свое слово.

**4-я.** А мой уже стихи пишет!

**2-я.** Стихи? Это какие же стихи?

**4-я.** Разные…

**2-я.** Ну прочитай что-нибудь.

**4-я.** Так он же пишет.

**2-я.** Что ж он, родной матери не читает?

**4-я.** Читает. И я сама читаю. Что ж он там последнее набросал? «У Лукоморья дуб зеленый…»

**Все.** Пушкин!

**4-я.** Да нет же… «Я вижу из своей коляски,

Как быль рождается из сказки».

**2-я.** А моя уже нотную грамоту знает!

**1-я.** А мой и без нот на пианино шпарит.

**3-я.** А моя хоть в музыке не сильна, но зато в сопромате…

**Все.** Где?

**3-я.** В сопромате… Будет сильна.

**Все.** Баю, баюшки, баю, не ложися на краю…

**1-я.** Незаметно летит время, и вот ты сам уже поешь свою первую песню, посвящая ее, конечно же, маме.

 *Девушки завязывают косынки бантами и кладут их на голову.*

 **Все** *(поют).* Солнечные зайчики

Прыгают по лесенке,

Потому что мамочке

Мы пропели песенку.

Песенку простую: ля-ля-ля.

Песенку такую: ля-ля-ля.

**1-я.** Ты взрослеешь, и тебя начинают интересовать совершенно иные вопросы.

 *Девушки разыгрывают сценку, обозначая своих персонажей косынками. 2-я — Ведущая — держит косынку в правой руке, отходит в сторону. 1-я — Дочь — накидывает косынку как шарфик, 3-я — Мама — повязывает как фартук, 4-я — Папа — как мужской галстук.*

 **Ведущая.** Она вошла в комнату, посмотрела сначала на Папу, потом на Маму и прокурорским тоном спросила…

**Дочь.** Только без обмана! В каком году вы поженились?

**Папа.** В 1973.

**Дочь.** Правильно! А почему не в семьдесят четвертом?

**Папа.** Ну, понимаешь, Доченька, ты не могла родиться в семьдесят четвертом, потому что…

**Дочь** *(перебивая)*. Могла!

**Мама.** Откуда ты все знаешь?

**Дочь.** Свет не без добрых людей, Васька сказал.

**Ведущая.** При имени Васька Папа вздрогнул, а Мама побледнела. Васька знал все-все, и даже немного больше.

**Папа.** Ну, предположим, что ты бы родилась раньше, что тогда?

**Дочь.** Да я б за этот год столько нового узнала!

**Мама.** Понимаешь, доченька, ты не могла родиться раньше хотя бы потому, что твой Папа в это время заканчивал институт, а я туда поступила. И вообще, почему мы должны были рожать тебя на год раньше? Нам и самим погулять хотелось.

**Дочь.** Вот-вот, только о себе и думали! А я б за этот год так выросла, что набила бы морду этому Ваське!

**Мама** и **Папа.** За что?

**Дочь.** А чтоб не хвастался, это же не его заслуга!

**Мама** и **Папа.**Какая заслуга?

**Дочь.** Какая, какая… Он родился в семьдесят четвертом, а они поженились в семьдесят пятом. Его родители небось о себе не думали! Не то что некоторые…

 *Все снимают косынки.*

 **2-я.** Ты взрослеешь. Из нежно-голубой жизнь превращается в светло-синюю.

**4-я.** Ты понимаешь, что на свете есть темные силы. И только теперь узнаешь цену яркому солнцу и голубому небу. Ты поешь новые песни, но в них обязательно есть слово «мама».

 *Девушки повязывают косынки как пионерские галстуки.*

 **Все** *(поют)*. Пусть всегда будет солнце,

Пусть всегда будет небо,

Пусть всегда будет мама,

Пусть всегда буду я.

**2-я.** Незаметно бежит время, а мама, как самый лучший друг, всегда остается рядом. Только она напомнит тебе, как ты пробовала на вкус чернила, как клялась, что никогда не выйдешь замуж. Ты присаживаешься рядом с ней и удивляешься, какая же маленькая она стала! И просишь…

**Все** *(поют)*. Поговори со мною, мама,

О чем-нибудь поговори,

До звездной полночи до самой

Мне снова детство подари.

**1-я.** А сколько раз мама давала тебе советы, ты выслушивала их терпеливо, но все равно делала по-своему! Потому что так уж устроен мир: только сам сделав ошибку, ты не сделаешь ее в следующий раз. Но отчаиваться не стоит. И голосом, полным оптимизма, ты выводишь…

**Все** *(поют)*. Ах, мамочка, на саночках

Каталась я не с тем.

Ох, зачем я в полюшке

Повстречала Колюшку?

Ох, мамочка, зачем?

**3-я.** Казалось бы, себя надо спрашивать, а не мамочку, но все же только сердце матери может согреть тебя в трудную минуту. Пусть даже вошел в твою жизнь другой любимый человек.

**4-я.** И всегда в нашем сердце звучит голос матери:

«Дочери, дочери, взрослые дочери!

Нежим мы вас, как детей.

Только бы жили вы,

Взрослые дочери, лучше своих матерей».

**1-я.** Наши мамы! Мы благодарны вам за то, что мы есть, за наши счастливые детство и юность!

**2-я.** Мы любим вас! И пусть наша любовь согревает вас даже тогда, когда нас нет рядом!